







Ficha técnica

Coordenação e direção musical:
Jarbas Cavendish e Alexandre Magno

Regência:
Jarbas Cavendish

Trompetes:
Gilson Pires / Adenilson Santana / Wellington Medeiros / Elias da Veiga / Elizeu Carvalho

Saxs:
Antonio Alves / José Antônio / Marcos Silas / Thiago Carmo

Trombones:
Weller Gomes / Paulo Rodrigues / Dennis dos Santos / Adil Francisco / Alexandre Magon

Bateria/percussão
André Prado / Décio Gonçalves / Marcelo Rezende

Piano:
Henrique Reis

Guitarra:
Fabiano Chagas

Baixo:
Érica Fernanda

Monitoria:
Marcelo Santana

Contatos:
Jarbas Cavendish.....(62) 536 5157 / 9925 0266
Jarbasjav@ig.com.br
Alexandre Magno.....(62) 205 5136 / 9219 8124
Basstrombone@uol.com.br
Escola de Música da UFG.....(62) 521 1125



Banda **PEQUI**
Orquestra de Música Brasileira



A Banda Pequi é um projeto de extensão e cultura da Escola de Música e Artes Cênicas da Universidade Federal de Goiás e tem como principal objetivo pesquisar e executar diversos estilos e gêneros da música popular. Formada por alunos dos diversos cursos de graduação da EMAC, a banda vem se destacando no cenário cultural goiano com arranjos e interpretações irreverentes, explorando a inovação, com um repertório de ritmos brasileiros como samba, baião, choro, frevo e maracatu. O projeto da Banda Pequi tem em sua coordenação e direção musical o regente e arranjador Jarbas Cavendish e o trombonista Alexandre Magno, dois pernambucanos que integram o grupo com uma vasta bagagem musical em currículos respeitáveis.




Banda **PEQUI**
Orquestra de Música Brasileira

Principais apresentações

Festival Canto da Primavera
Realizado na cidade de Perinópolis, Go., por iniciativa do governo estadual, a Banda Pequi apresentou-se nas edições de 2001, 2002, 2003 e 2004, tendo a participação de Carlos Malta e Zé Canuto e sendo ouvida por Hermeto Pascoal, Cristóvão Bastos, Jurim Moreira, Luiz Avelar, Ricardo Leão, Bororó, entre outros.

Festival Internacional de Cinema Ambiental (FICA)
Realizado na cidade de Goiás, nas edições de 2001, 2002 e 2003.

54 Reunião Anual da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC)
Realizado em Goiânia em 2002

Projeto Um gosto de Sol
A Banda vai a praça mostrar seu som em 2001 e 2004, democratizando a música instrumental brasileira

23 Festival internacional de Música de Londrina
Um dos mais tradicionais festival de música do Brasil, realizado em Londrina em 2002, fez duas apresentações dentro da programação oficial do festival.

Círculo Cultural Banco do Brasil
Realizado em Goiânia em 2003, dentro da programação oficial do círculo.

Projeto Toca Brasil do Instituto Itaú Cultural
Realizado na cidade de São Paulo em 2004, a banda fez duas apresentações, culminando na gravação de um DVD ao vivo, a ser lançado em circuito nacional pelo Itaú Cultural em março de 2005.



Ficha técnica

Coordenação e direção musical:
Jarbas Cavendish e Alexandre Magno
Regência:
Jarbas Cavendish
Trompetes:
Gílson Pires / Adenilson Santana / Wellington Medeiros / Elias da Veiga / Elizeu Carvalho
Saxs:
Antonio Alves / José Antônio / Marcos Silas / Thiago Carmo
Trombones:
Weller Gomes / Paulo Rodrigues / Dennis dos Santos / Adli Francisco / Alexandre Magon
Bateria/percussão
André Prado / Décio Gonçalves / Marcelo Rezende
Piano:
Henrique Reis
Guitarra:
Fabiano Chagas
Baixo:
Érica Fernanda
Monitoria:
Marcelo Santana

Contatos:
Jarbas Cavendish.....(62) 536 5157 / 9925 0266
Jarbasjav@ig.com.br
Alexandre Magno.....(62) 205 5136 / 9219 8124
Basstrombone@uol.com.br
Escola de Música da UFG.....(62) 521 1125



A Banda Pequí é um projeto de extensão e cultura da Escola de Música e Artes Cênicas da Universidade Federal de Goiás e tem como principal objetivo pesquisar e executar diversos estilos e gêneros da música popular. Formada por alunos dos diversos cursos de graduação da EMAC, a banda vem se destacando no cenário cultural goiano com arranjos e interpretações irreverentes, explorando a inovação, com um repertório de ritmos brasileiros como samba, baião, choro, frevo e maracatu. O projeto da Banda Pequí tem em sua coordenação e direção musical o regente e arranjador Jarbas Cavendish e o trombonista Alexandre Magno, dois pernambucanos que integram o grupo com uma vasta bagagem musical em currículos respeitáveis.



Principais apresentações

Festival Canto da Primavera
Realizado na cidade de Perinópolis, Go., por iniciativa do governo estadual, a Banda Pequí apresentou-se nas edições de 2001, 2002, 2003 e 2004, tendo a participação de Carlos Malta e Zé Canuto e sendo ouvida por Hermeto Pascoal, Cristóvão Bastos, Jurim Moreira, Luiz Avelar, Ricardo Leão, Bororó, entre outros.

Festival Internacional de Cinema Ambiental(FICA)
Realizado na cidade de Goiás, nas edições de 2001, 2002 e 2003.

54 Reunião Anual da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC)
Realizado em Goiânia em 2002

Projeto Um gosto de Sol
A Banda vai a praça mostrar seu som em 2001 e 2004, democratizando a música instrumental brasileira

23 Festival internacional de Música de Londrina
Um dos mais tradicionais festival de música do Brasil, realizado em Londrina em 2002, fez duas apresentações dentro da programação oficial do festival.

Circuito Cultural Banco do Brasil
Realizado em Goiânia em 2003, dentro da programação oficial do circuito.

Projeto Toca Brasil do Instituto Itaú Cultural
Realizado na cidade de São Paulo em 2004, a banda fez duas apresentações, culminando na gravação de um DVD ao vivo, a ser lançado em circuito nacional pelo Itaú Cultural em março de 2005.